



ILLUSTRATOR

INFOGRAPHIE & PAO

Nombre d'heures :

35 heures

Capacité :

**En groupe de 5 personnes
ou en individuel.**

Disponibilité :

**En journée, en soirée
et/ou en week end**

Matériel mis a disposition :

1 Mac 27" ou 1 pc Windows

Jour 1

La chaîne graphique et sa terminologie
Les modes colorimétriques
Les formats d'image
L'interface d'accueil du logiciel
Créer un nouveau projet
Les paramètres et les modèles pré-définis

Jour 2

Création d'un plan de travail
Gestion des fonds perdus
Personnalisation des paramètres
Gestion et optimisation des palettes
Personnalisation de l'espace de travail
Découverte de la palette d'outils
La barre de contrôle

Jour 3

Définition d'un tracé
Les points d'encrage et leurs possibilités
Les segments
Les poignets directrices
Création de formes prédéfinies
La palette Path Finder
L'outil Plume
Utilisation de l'outil Courbure

Jour 4

L'outil de sélection et l'outil de sélection direct
Les contours et les fonds d'objets
Les fonctionnalités de la palette contour
L'outil Shaper et l'outil Jonction
Les traits
Les différents modes de découpe de tracé
Création de bloc de texte
Les Glyphes

Jour 5

La rotation des objets et l'effet miroir
Les mises à l'échelle
Les déformations et le modelage
Les transformations manuelles
Les outils de transformation avancée
Le sélecteur de couleur
La palette couleur
Les nuanciers
Le guide des couleurs
QCM d'évaluation

