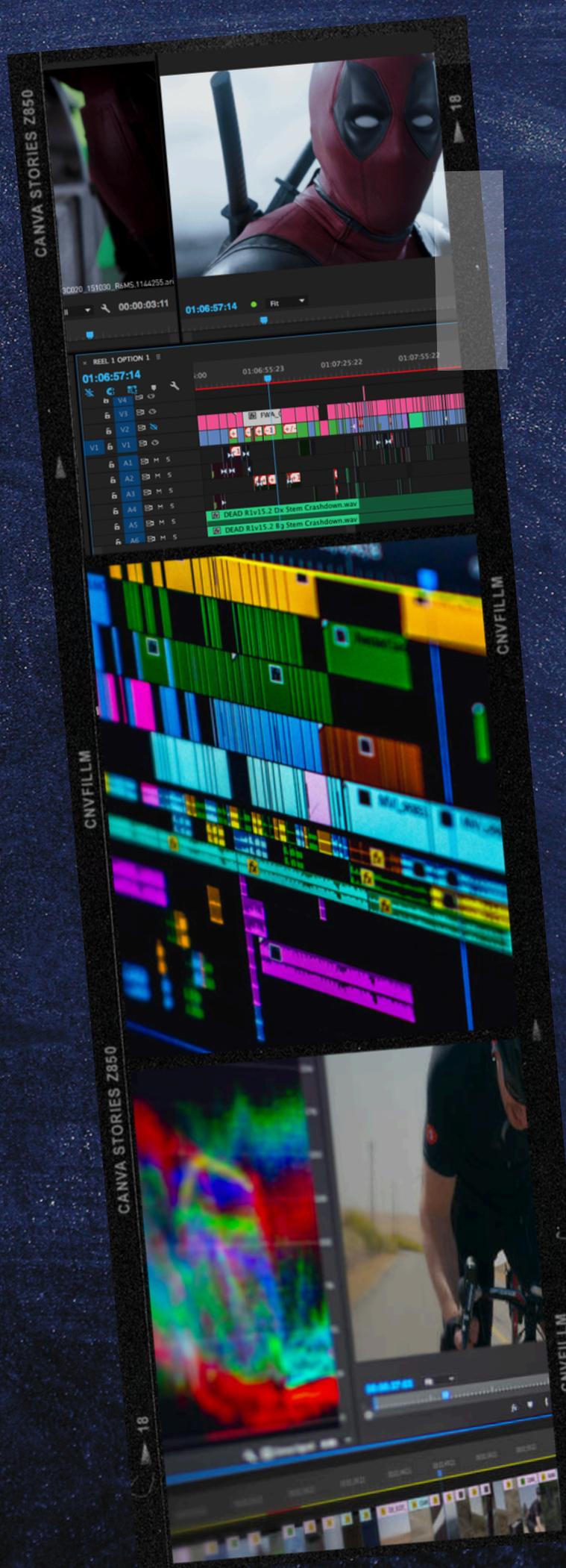


Exprimez vos idées comme bon vous semble avec Première Pro

PREMIÈRE PRO

Formation finançable à 100%
par l'État

Pr





PREMIÈRE PRO

ETALONNAGE/MONTAGE VIDEO

→ En présentiel / A distance

Pourquoi Première Pro ?

Première Pro est l'application de montage vidéo par excellence, qui vous permet de créer rapidement du contenu vidéo de qualité. Découvrez ses outils intuitifs, qui vous aident à composer des séquences, à créer des transitions et à réaliser les vidéos dont vous rêvez.

Votre apprentissage

Vous bénéficierez d'explications complètes et de démonstrations des fonctionnalités.

Cette formation vous permettra de vous concentrer sur l'intégralité du logiciel et de comprendre ses rouages les plus discrets. Ces explications sont accompagnées de méthodologies professionnelles mais également d'exercices pratiques permettant la mise en application des notions abordées.

Cette formation vous permettra de vous pencher sur les détails du logiciel et de comprendre ses outils et de savoir les utiliser. Pendant la formation des évaluations sont effectuées via des exercices pratiques afin de vérifier les acquis sur chaque leçon. À la fin de la formation une évaluation est effectuée par un QCM, par un exercice pratique et/ou une certification.

Objectif de la formation

Maîtriser la création d'un projet du début à la fin.

Maîtriser l'ajout de vidéos ainsi que l'importation de ses autres sources.

Composer des montages professionnels avec des sources audio et des modules de titrages haut de gamme.

Gérer les plans, transitions, ralentis, accélérations, filtres et effets.

Produire un montage avec les raccords et les découpes de clips vidéo.

Gérer le mixage son avec la musique et la voix-off.

Exporter les montages avec les bons formats vidéo.

Résultats attendus

En fin de formation, vous aurez acquis un niveau important d'expérience du logiciel mais également des techniques pratiques et professionnelles pour l'utilisation.

Vous pourrez préparer vos projets personnels ou professionnels.

Monter vos projets en stabilisant vos plans, appliquer des transitions, des filtres et des effets, accélérer ou ralentir un plan...

Gérer un montage et mixage du son ainsi qu'une voix off

Faire du titrage et du sous-titrage

Cette formation vous intéresse ?

Contactez nous au 07.54.08.17.77 ou par mail: contact@abfstudio.fr

Formation
21 heures

Nombres d'heures

21h

Capacité

En groupe de 5 personnes
ou en individuel

Disponibilité

En journée, en soirée
et/ou en week end

Matériel mis a disposition

1 iMac 27" ou 1 Windows
1 casque audio

PREMIERE PRO

PROGRAMME

Jour 1

- Terminologie du montage
- Mise en place et gestion du Workflow
- Les différentes parties de l'interface
- Le montage virtuel avec Premiere Pro
- Configuration, menus et préférences
- Entrée/sortie vidéo
- Les différents formats et codecs
- Personnalisation de l'interface
- Montage non-linéaire sur la timeline
- Montage de séquences et des sous-éléments

Jour 2

- Prévisualisation des rushes
- Utiliser un timecode
- Utiliser l'Adobe Bridge
- Interaction avec Adobe Prelude
- Création d'une amorce de décompte
- Analyse des propriétés d'un élément
- Montage non-linéaire sur la timeline

Jour 3

- Montage de séquences et des sous-éléments
- Insérer des points d'entrée et de sortie
- Montage à 4 points, 3 points et 2 points
- Utilisation des marqueurs
- Le module de titrage et de sous-titrage
- Création et modification d'objets graphiques
- Exporter des fichiers, séquences et projets
- Gérer l'export pour le web



contact@abfstudio.fr ou au 07 54 08 17 77 / 01 88 32 63 32